

ABWECHSLUNG

Freitag, 02.11.2018

Shakespeare in Love

Von Lee Hall nach dem Drehbuch von Marc Norman und Tom Stoppard
Was für ein Spektakel mit Romeo und Julia

Freitag, 07.12.2018

Heilig Abend

Von Daniel Kehlmann
Eine Frau, ein Mann, ein Verhör und die Zeit läuft ...

Donnerstag, 31.01.2019

Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war

Nach dem Roman von Joachim Meyerhoff
Eine Kindheit in der Anstalt – ganz normal

Sonntag, 31.03.2019

Chicago Nights

Das Odyssey Dance Theatre entführt mit dieser Tanzshow in das Chicago der 20er Jahre

Chicago Nights

Foto: Odyssey Dance Theatre



KLANGZAUBER

Freitag, 23.11.2018

Die Hochzeit des Figaro

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
Der Dauerbrenner der sinnlichen Intrigen

Samstag, 08.12.2018

Der Widerspenstigen Zähmung

Ballett mit großem Orchester

Samstag, 26.01.2019

Gräfin Mariza

Operette von Emmerich Kálmán

Freitag, 22.03.2019

Die Blume von Hawaii

Operette von Paul Abraham
Jazz, Exotik und Lebenslust

Freitag, 05.04.2019

Manon Lescaut

Oper von Giacomo Puccini
Und noch ein echter Opernklassiker ...

Elbtonal Percussion

Foto: Elbtonal



NOTENSCHLÜSSEL

Montag, 22.10.2018

Cello und Klavier

Das Duo L. Kostov / V. Valkov mit Kompositionen von Boccherini, Beethoven und Schostakowitsch

Montag, 19.11.2018

Das Casal-Quartett

Beethovens Revolution der Musik und seiner Zeitgenossen mit Kompositionen von Gyrowetz, Haydn und Beethoven

Montag, 21.01.2019

„Fürstliches“ der Hamburger Ratsmusik

Prächtige Klänge höfischer Klassik von Abel, Rosetti, Fiala und Haydn

Montag, 25.02.2019

Das Orion Streichtrio

Das Trio mit Ausnahmetalent Soyoung Yoon an der Violine spielt Kompositionen von Mozart, Schubert, Kodály und Dohnányi

Montag, 15.04.2019

Das Feininger-Trio

Preisgekröntes Trio spielt Beethoven, Korngold und Brahms

Montag 13.05.2019

Elbtonal Percussion

Klanglandschaften von Bach bis Radiohead – „Soundscapes“ der Hamburger Schlagwerker

Veranstaltungen im freien Verkauf:

Anfang Dezember erobern Pettersson & Findus für die ganz jungen Zuschauer im diesjährigen Weihnachtsmärchen am Vormittag die Bühne.

Noch mehr Programm für Kinder und Jugendliche und in der Reihe „Kultur mit Biss“ oder im „FreiRaum“, bei der Kinobühne, zum jährlichen Schultheaterfestival oder zu besonderen Anlässen finden Sie in unserem neuen Spielzeitheft, das im Juni erscheint.

Entnehmen Sie die genauen Spieltermine ab Herbst 2018 auch allen aktuellen Veröffentlichungen:

Kultur mit Biss: Die Reihe beginnt österreichisch, streift die Parodie und lässt den Himmel warten! Kristian Bader ist „Caveman“, Bodo Wartke (v)erklärt „Antigone“ und Andrea Bongers lässt die Puppen tanzen ...

Besondere Gastspiele: Zu der Uraufführung „Das Floss der Medusa“ – rund um 1918, das Matrosenaufstandsjahr, gibt es auch eine Ausstellung. Mit den „Lehman Brothers“ erleben Sie den Modellfall eines Bankenkrisen, mit „König Richard III.“ und „King Charles III.“ kommt königlicher Besuch, Kultbücher und –filme erobern die Bühne, der „Black Rider“ schießt in Teufels Namen den Vogel ab.

Sonderkonzerte: Zum Auftakt der Saison kommen aus Lübeck die Musikhochschule mit großem Orchester und die Bigband Salt Peanuts.

Caveman - Kristian Bader

Foto: Joerg Reichardt



Nehmen Sie Platz!

Theater in der Stadthalle



Stadt
Neumünster
Kulturbüro

Abonnements
2018/19

JETZT ABONNIEREN!

Hier kommt das neue Theaterprogramm für die Spielzeit 2018/2019 im Theater in der Stadthalle. Das Kulturbüro Neumünster bietet mit 6 Abonnement-Paketen und zusätzlichen Veranstaltungen im freien Verkauf ein vielseitiges Kulturangebot aus den Sparten Schauspiel, Musiktheater, Tanz, Konzert, Comedy, Kabarett und Spezialformaten auch für ein junges Publikum.

Wer sich in der kommenden Saison einen Stammplatz sichern möchte, kann ab dem 6. Juni 2018 im Kulturbüro der Stadt Neumünster am Kleinflecken 26 ein Abonnement erwerben.

Wer schon zu unseren Abonnenten zählt, kann zwischen dem 23. April und dem 9. Mai 2018 Änderungswünsche einreichen.

Der reguläre Vorverkauf für alle Veranstaltungen startet schon am **20. Juni 2018**.

Informationen unter 0 43 21/9 42-33 16 oder unter www.neumuenster.de/kultur

Mit einem Abo sparen Sie bis zu 30 %!

Kunst

Foto: Juergen Frahm



SPRACHGEWALT

Samstag, 06.10.2018

Das Floss der Medusa - Uraufführung

Nach dem Roman von Franzobel
Ein Schiffsunglück, ein Matrosenaufstand ...

Mittwoch, 28.11.2018

Goethes sämtliche Werke ... leicht gekürzt

Von J. W. von Goethe und Michael Ehnert
Ein köstliches Goetheportrait

Mittwoch, 19.12.2018

Black Rider

Die Sage vom „Freischütz“ nach Wiliam S. Burroughs, Robert Wilson und Tom Waits als melancholisches Höllenritt-Musical

Mittwoch, 06.02.2019

Madame Bovary

Flauberts Klassiker, der Skandal in Sachen Moral des 19. Jahrhunderts

Mittwoch, 06.03.2019

König Richard III.

Max Tidof spielt Shakespeares schrecklichen König

Mittwoch, 03.04.2019

Auerhaus

Bov Bjergs Kultbuch um sechs Freunde und eine WG als Theaterstück

TEXTSICHER

Sonntag, 07.10.2018

Das Floss der Medusa

Nach dem Roman von Franzobel
Ein Schiffsunglück, ein Matrosenaufstand ...

Samstag, 10.11.2018

Lehman Brothers

Aufstieg und Fall einer Dynastie von Stefano Massini

Donnerstag, 13.12.2018

Wunschkind

Von Lutz Hübner und Sarah Nemitz
Frau Müller ist weg und die Nesthocker machen es sich bequem ...

Donnerstag, 28.02.2019

Die Reifeprüfung

Schauspiel nach dem Roman und gleichnamigen Film von Charles Webb
Das Hey, Mrs. Robinson-Gefühl kommt zurück

Donnerstag, 25.04.2019

Europa verteidigen

Schauspiel von Konstantin Küspert
Mythisch, historisch, ironisch – ein europäisches Gedankenspiel

Donnerstag, 23.05.2019

Der Kirschgarten

Komödie von Anton Tschechow
Wenn die Erinnerungen unter den Hammer der Zeit kommen ...

HOCHSTIMMUNG

Donnerstag, 18.10.2018

Sommerabend

Komödie von Gabriel Barylli
Brauteltern ohne Benimm

Freitag, 16.11.2018

Merci, Udo!

Eine musikalische Hommage an Udo Jürgens

Samstag, 15.12.2018

Eine Stunde Ruhe

Komödie von Florian Zeller
Virtuos katastrophal - keine Zeit für Langspielplatten

Samstag, 02.02.2019

Kunst

Komödie von Yasmina Reza
Das Trio Feit, Schafmeister, Lansink vor dem weißen Bild ...

Samstag, 02.03.2019

King Charles III.

Ein Lehrstück von Mike Bartlett
Die bremer shakespeare company und die Pflichten der Monarchie im 21. Jahrhundert

Samstag, 06.04.2019

Bunbury

Von Oscar Wilde
Ja, so ein Doppelleben ist vertrackt.



Kleinflecken 26
24534 Neumünster

Vorverkaufskasse Kulturbüro
Tel.: 0 43 21 / 9 42 - 33 16
Fax: 0 43 21 / 9 42 - 34 22

Öffnungszeiten:

Montag – Freitag 8.30 – 13.00 Uhr
Montag – Donnerstag 14.00 – 17.00 Uhr

www.neumuenster.de/kultur

Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war

Foto: G2 Baraniak

